

# Javi Martín

*presenta*



## ¿Crees que eres raro?

*Javi Martín*

*De lo real a lo imposible... De lo inexplicable a lo absurdamente divertido.*

# El Espectáculo

Estrenado en el Hocus Pocus Festival, este espectáculo de magia cómica, ya ha dado la vuelta por medio país. *¡¡Hay que contratarlo!!... no lo dejará hasta dar la vuelta entera.*

Javi Martín es un ser humano. Aparentemente “normal”. Pero cree que todo el mundo es raro. Durante su espectáculo otorga marchamo de normalidad a lo que, a todas luces, no lo es. Los espectadores creerán que el raro es él.

Comunicador nato, dotado de una gran dosis de empatía y simpatía, Javi Martín sabe conectar con su público, distraerlo, divertirlo, asombrarlo y hacerle creer que, efectivamente, es un poco “raro”.

Experimentar sensaciones que estimulan los sentidos, crear experiencias que ilusionan la razón, demostrar la lógica de la ilógica y desafiar la Física, recorriendo su show, nos dará argumentos para definir su arte y su oficio.

Pero es que, además, es capaz de dibujar sonrisas, de reír y hacer reír para que, al final de su actuación, cuando se despida, la magia se transmute en amistad y Javi Martín, el Mago, se convierta en Javier, el Amigo. Y esto no tiene truco. Es, simplemente, algo que sucede. Magia. Quizás seamos un poco “raros”. Pero él es muy normal... aparentemente... ¿o no?

Pedro Fusté



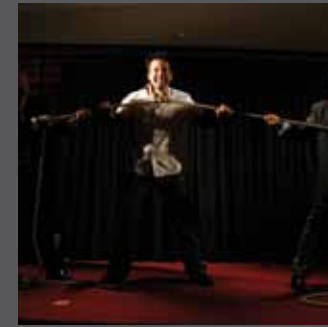
# Javi Martín

En 1969, en la Chaux de Fonds (Suiza) a la tierna edad de 0 años, con un discreto peso de 5 kilos, y con serios problemas de comunicación oral, llega al mundo Javi Martín, quien con el paso del tiempo acabaría siendo conocido mundialmente como Javi Martín.

Javi Martín está poseído por la magia. Entiende la magia como una actividad lúdica e ilusionante para el espectador y explota la predisposición del público en su tiempo de ocio ofreciendo una magia al servicio del “divertimento” consiguiendo arrancar la ilusión y la risa a todo tipo de público.



# Una Vida de Magia



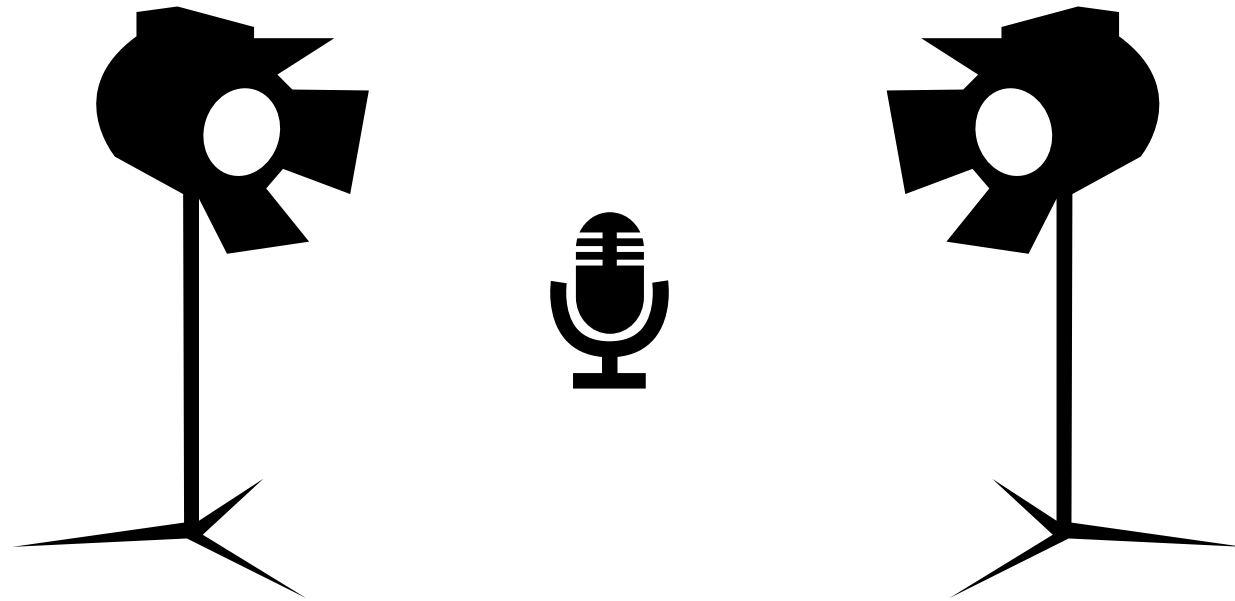
Cámara Municipal de Valongo (Portugal)  
Casa de Cultura La Zubia (Granada)  
Casa de la Cultura (Caudete)  
Casa de la Cultura (La Roda)  
Casa de la Cultura (Villamalea)  
Casino De Madrid  
Centro Civico (Nanclares de la Oca - Vitoria)  
Centro Cultural de Menasalbas (Toledo)  
Centro Cultural Teatro de Navahermosa (Toledo)  
Circulo de Bellas Artes (Madrid)  
Encuentro Internacional de Maxia de Redondela  
Encuentro Mágico de Castilla la Mancha  
Festival Grandes Ilusiones (Murcia)  
Festival Lugomaxico (Lugo)

Festival Magic Clown (Ibiza)  
Festival Por Arte de Magia (Guadalajara)  
Festival Santi y sus amigos (Jaen)  
Fira Magica (Sta. Susana - Barcelona)  
Gala Grandes Ilusiones I (Madrid)  
Gala Grandes Ilusiones II (Madrid)  
Hocus Pocus Festival (Granada)  
La Fortaleza de Ledesma (Ledesma)  
Los Veranos De La Villa Teatro Galileo (Madrid)  
Magic Castle Hollywood (EEUU)  
Mira El Guadiana (Badajoz)  
Monasterio de San Juan (Burgos)  
Palacio de Congresos de Madrid  
Palacio Euskalduna Jauregia (Bilbao)

Participación de la gala "Magia para el Desierto"  
Producción y Actuación de las galas "Magia por Asia"  
Teatro Alcazar (Madrid)  
Teatro Alfil (Madrid)  
Teatro Apolo (Almeria)  
Teatro Arganzuela (Madrid)  
Teatro Arriaga (Bilbao)  
Teatro Auditorio Cultural Caixanova (Vigo)  
Teatro Auditorio de Alcobendas (Madrid)  
Teatro Barakaldo (Bilbao)  
Teatro Cine (Zaragoza)  
Teatro Cine Rex (Casas Ibañez)  
Teatro Cervantes (Valladolid)  
Teatro de Cercedilla (Madrid)

Teatro del Bosque (Mostoles)  
Teatro Diocesano (Astorga)  
Teatro El Aborigen (Cercedilla)  
Teatro Fígaro (Madrid)  
Teatro Gran Vía (Madrid)  
Teatro Isabel La Católica (Granada)  
Teatro José Saramago (Leganés)  
Teatro La Chocita del Loro (Madrid)  
Teatro La Chocita del Loro (Valencia)  
Teatro Mira (Pozuelo de Alarcon - Madrid)  
Teatro Municipal del Zaidin (Granada)  
Teatro Regio (Almansa)  
Torre de Londres (U)

# Necesidades Técnicas



**Título del Espectáculo:** “”¿Crees Que Eres Raro?””

**Compañía - Artista:** Javi Martín

**Duración de la obra:** 80 minutos

Técnico responsable de sonido y luces

## SONIDO:

Mesa de sonido con entrada RCA o Jack (para conexión de portátil o iPod)

1 Micrófono inalámbrico de diadema.

1 micrófono de pie con cable (auxiliar)

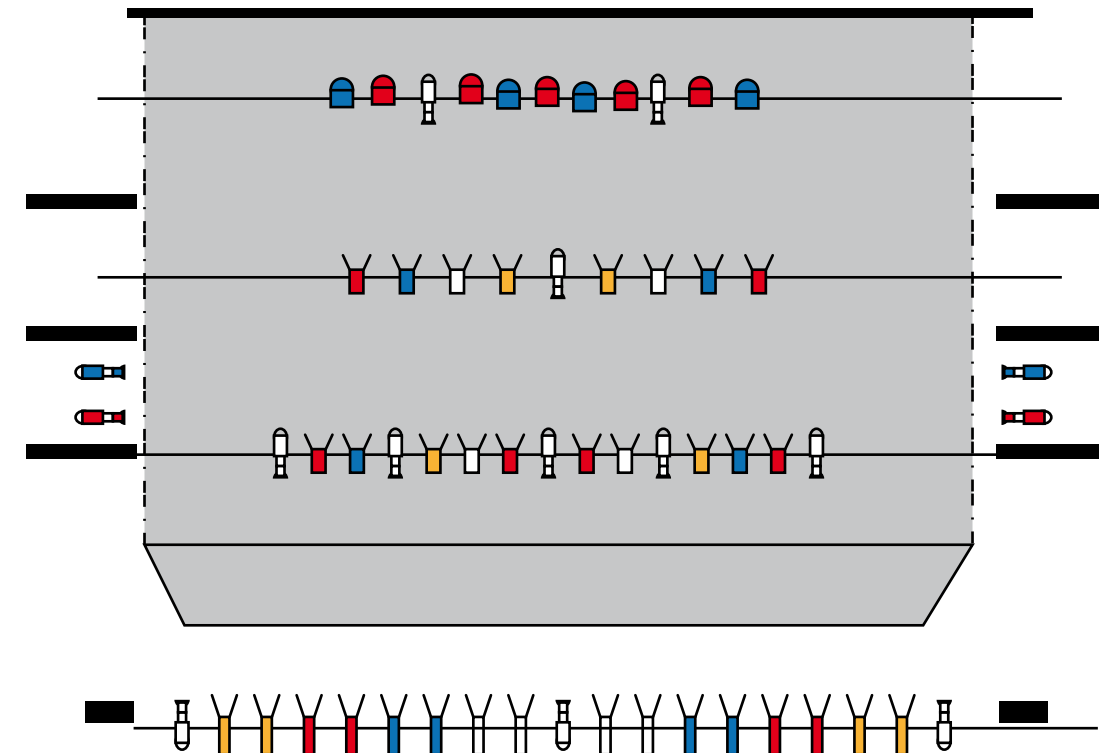
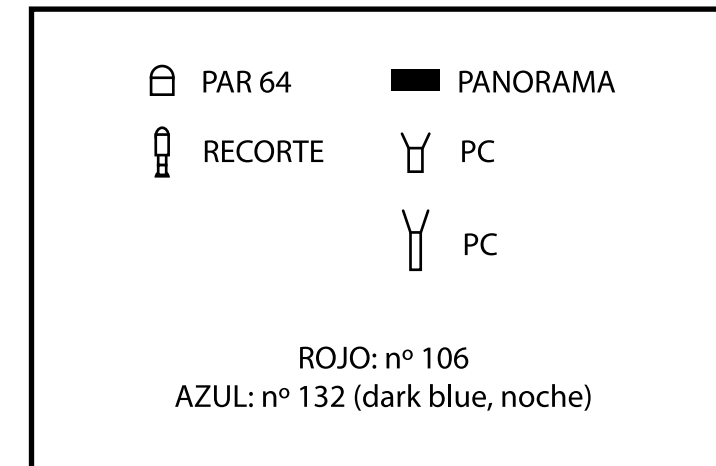
Amplificadores adaptados a la sala del evento \*

*\* El número de Watios varía según el espacio. Para el buen desarrollo del espectáculo es importante conseguir una buena calidad de sonido ya que parte de la actuación se realiza con acompañamientos musicales.*

## CAMERINO:

A dicho lugar solo deberá tener acceso el artista y sus ayudantes.

# Plano de Luces



*Mail* [jmartin@javimartinmago.com](mailto:jmartin@javimartinmago.com)

*web* **[www.javimartinmago.com](http://www.javimartinmago.com)**

*Facebook* <http://www.facebook.com/javimartinmago>

*Twitter* [@javimartinmago](https://twitter.com/javimartinmago)

*Teléfono* +34 607 993 090

*Javi Martín*

